# 新世界

THE NEW WORLD

第七十二號今日壹張售大洋二分

（定報價目）日出一張國內每月大洋六角半年大洋三元全年大洋五元寄費在內日本朝鮮同歐美南洋加倍報資先惠郵票九折

（廣告刊例）每二寸寬一寸半高爲一格每月大洋十元封面加倍新聞欄內面議圖畫撰文均可承辦刊費先惠製版另計

門票小洋二角　電梯小洋二分　入場觀舞二角

★★上海高尚優美之游戲場南北地道通行★★

男賓月券五元　女賓月券三元　西菜滬券一元

回在英大馬路泥城橋◉電話中央五一七回

## ▲北部游藝地點及時刻表

| | | | |
|---|---|---|---|
| **A 自由廳雜要** | | | |
| 翠芳會 | 名花會唱 | 日十二點四十分起 | 夜十一點十分起 |
| 山東班 | 特別音樂 | 日二點三十分起 | 夜六點五十分起 |
| 開口笑 | 唯一口技 | 日三點三十分起 | 夜八點起 |
| 李進才 | 巧飛火叉 | 日四點十分起 | 夜八點十分起 |
| 徐黛玉 | 梨花大鼓 | 日三點五十分起 | 夜八點三十分起 |
| 蔡蕙臣 大面包 | 雙簧 | 日四點三十分起 | 夜八點五十分起 |
| 十齡童 | 童子技擊 | 日四點五十五分起 | 夜九點十五分起 |
| 沈易書 | 三弦拉戲 | 日五點二十分起 | 夜九點四十分起 |
| 小黑姑娘 | 京音大鼓 | 日五點四十五分起 | 夜十點〇五分起 |
| 張少岩 | 八角快書 | 日六點〇五分起 | 夜十點二十五分起 |
| 鍾姑娘 | 京音大鼓 | 日六點三十分起 | 夜十點五十分起 |
| **B 北部第二劇場** | | | |
| 髦兒戲 | | 日一點起 | 夜七點起 |
| 最新影戲 | | 日五點起 | 夜十一點起 |
| **C 新自由廳** | | | |
| 達社 | 新劇 | 日二點二十分起 | 夜七點二十分起 |
| 葉如玉 | 蘇灘 | 日一點二十分起 | 夜六點二十分起 |
| **D 北部三層中曲場** | | | |
| 鄒笑笑 | 四簧 | 日二點起 | 夜六點十分起 |
| 王小新 | 申曲 | 日二點四十分起 | 夜六點五十分起 |

## ▲南部游藝地點及時刻表

| | | | |
|---|---|---|---|
| **E 樓下第四劇場** | | | |
| 愛司園 | 趣劇 | 日一點起 | 夜七點起 |
| 四明班 | 四明文戲 | 日三點十五分起 | 夜九點十五分起 |
| **F 樓下第一劇場** | | | |
| 大京班 | 京戲 | 日一點起 | 夜七點起 |
| 跑冰跳戲模特兒 | | 日四點起 | 夜十點起 |
| 著名影片 | | 日五點起 | 夜十一點起 |
| **G 二層第三劇場** | | | |
| 鄭樂明 | 三簧 | 日一點起 | 夜六點起 |
| 陳鑫齋 | 扯鈴 | 日一點三十分起 | 夜七點十分起 |
| 紹興班 | 紹興文戲 | 日二點五十分起 | 夜七點五十分起 |
| 李夢幻 | 魔術 | 日一點五十分起 | 夜七點三十分起 |
| **H 三層說書場** | | | |
| 陳雲鵬 | 五美圖 | 日二點至三點 | |
| 姜鳳笙 唐鳳春 | 果報錄 | 日三點至四點 | |
| 朱耀庭 朱三多 | 雙珠鳳 | 日四點至五點 | |
| 許繼祥 | 英烈 | 日五點至六點 | |
| 梟熊祥 | 水滸 | | 夜六點至七點 |
| 姜鳳笙 | 倭袍 | | 夜七點至八點 |
| 朱耀庭 朱三多 | 雙珠鳳 | | 夜八點至九點 |
| 許繼祥 | 英烈 | | 夜九點至十點 |
| 王再良 | 岳傳 | | 夜十點至十一點 |
| 張雲亭 | 白蛇傳 | | 夜十一點至十二點 |

## 北部髦兒戲場

南部日夜大開京映班

◀社會言情名劇▶

六九日大之本愛

◉又名險難姻緣◉

加演 滑稽笑片二本

## 本世界來復大贈品

今日上午十一時至晚一時隨票附送

門票小洋二角　西菜大洋一元　發行便利月券　每張大洋三元

小公園改築　歡迎晨遊　奉送香茗

美女葡萄乾　加贈來復券一張積存七張

可掉遊券一張大號真蘇紗巾一條

長券小洋一角　本送香茗一壺　賽烏月券三元　晨遊月券二元

跑冰跳戲　各國舞蹈　美的模特兒

## 南部大京班

入座券小洋二角

跑冰跳戲

各國歌舞

中西模特兒表演



## 旗妹牌雪茄

總發行所　上海河南路廿號　永泰棧烟行　漢口英租界

消毒滅菌

## 亞林防疫臭水

一介一角　一元三角　半介一角　七角　瓜介四角　得命

上海五洲大藥房發行

❀各大藥房均有出售❀

## 海波藥

清理血分　專治梅毒　價目每瓶售洋二元

上海五洲藥房發行

## 冠生園

商標

罐頭食品　藥子牛肉　陳皮梅製

發行所　棋盤街文通路南









## 百勝公司

物精價廉之留聲唱機就是英大馬路勞合路對面大慶里口百勝公司

舉行春季大減價將各式堅固耐久光輝悅目之留聲唱機一律減低估價最低之價際此春光和暖購置消遣之一架可以領略賞心樂事之處各界諸君幸勿失此良機特此敬告本公司啓

## 中國根泰廠

國產　美味和合粉

調味精品　完全淨素　價目克己　衞生有益

總發行所　勞合路　鑫里四三一號　電話中央七六八七

## 專治男女生殖器病

遺精早洩陽萎　用最新注射及內服新藥並用各種藥水無痛手術醫治太固及無過長全愈極速有碍生育衞生并易傳毒症且阻不用手術無痛手術立除梅毒能去

花柳發育包皮

新科學醫治梅毒下疳淋濁橫痃能永遠全愈

婦女平產難產早產帶子宮病包醫全愈

斷根門診一元上海六馬路振民店隔壁同康醫院郵遠東啟

席時泰



## 福婦女音

月經爲婦女康健之樞紐實有最切密之關係也世上婦女身體之虛弱每由於經水之不調當其初也不過經期不準或提前或落後若不早治則數月一至或一月數至腹痛肢軟骨酸面黃耳鳴頭暈等症相繼而來乃延醫服藥既煩而又不能速愈然則欲求最靈驗最便利之良劑莫如**調經姑嫂丸**此丸有調經治痛之奇効且含廣嗣添丁之能力已信仰於粵桂閩等省及南洋各埠女界同胞盍試之方知言之不謬也

駐滬發行所　英大馬路勞合路對面大慶里口百勝唱機公司內

## 王筱新

改良申曲

喜慶堂會定期不誤化妝合演定價十六元八角　寓法界寶昌路居安里一號電話中央六四四三或新世界北部三層樓後台接洽亦可

## 廣生行

雙妹牌　潤髮香水

價目大號三角五

## 鄭廣福堂

◎新發明靈效狐臭藥　本堂秘製醫治狐臭藥粉靈驗無比凡患狐臭病者一經購用本堂藥粉時擦二腋即能除根與常人無異誠希世之良藥也　雙料每打三元每瓶六角　單料每打三元三角

◎秘製肝胃氣痛散　專治男女老幼一切肝胃氣痛症其應如神居家行旅皆宜備帶　每打大洋三元每瓶大洋三角

總經理經售處　上海三馬路河南路永泰棧烟行　電話中央一五九七號　各埠大藥房洋廣貨店均有

## 羣芳會

專唱全本京戲五音聯彈對唱好戲

女子清唱　定價廿八元八角　另加車資

接洽處本世界北部自由廳後樓

## 太和園分此

本世界中菜　在南部大劇場口第一二層樓　二馬路

本園開設二十餘年爲滬上最著名之菜館所辦異常精美爲各界所贊許近設分店於大世界口南部新京班如蒙惠顧無不竭誠招待而菜點之佳既衞生又價廉適口可稱物美

## 四恒

三馬路晝錦里南首　珠鑽首飾鐘表局

本局舉行大減價一月各貨均八五折近又發明中國七成金嵌鑽夾烟戒指光豔奪目價目二元至五十元不等

## 海報

茲定於五月八號繼續出版愛讀諸君盍與乎來館址現移帶鉤橋春耕里併告



### ▲大京班日戲▼

陳嘉奎　沈福壽　張月昇　潘志奎　何雙福　雷隆財　朱震芳　東克彬　劉雲昇　張德芳　董月山　王錦仙　張鑫鈴　馬春廷　趙月樓　周桂泉　孟宏垣　伍鳳春　白叔安　陶明新

江東橋　罵閻羅　鍘美案　金山寺　全武行　梵王宮　大報仇　窮花富葉

### ▲大京班夜戲▼

潘志奎　雷隆財　張月昇　馬春山　馬春廷　何雙福　東克彬　孟宏垣　伍鳳春　趙月樓　王錦仙　白叔安　劉雲昇　朱震芳　張德芳　張鑫鈴　伍月華　董月山　廉紹雲

三本狸猫換太子

### ▲髦兒戲日戲▼

汪凌奎　許洪奎　李桂卿　周炳君　七歲紅　汪凌奎　劉玉仙　花蕊香　小春利　方勝奎　周桂春　何雪英　楊子仙　胡青峯　王碧雲　方勝奎　韓雲舫　金小樓　雪豔梅　李月霞

除三害　魚藏劍　太君辭朝　遺翠花　天霸拜山　十八扯　新長板坡　黃金台　五　蕩湖船

### ▲髦兒戲夜戲▼

如少卿　小六喜　楊子仙　七歲紅　汪凌奎　雲中鳳　李月霞　何雪英　雪豔梅　金小樓　周桂春　筱春利　胡青峯　劉玉仙　花蕊香　李桂卿　韓雲舫　方勝奎

望兒樓　祭塔　拾黃金　諸葛亮招親　捉放曹

## 玉春堂

日戲

| （劇中人） | （扮演者） |
|---|---|
| 趙爵 | [illegible] |
| 趙夫 | [illegible] |
| 志賢 | 文聲 |
| 志功 | 俍儂 |
| 大奶奶 | 掌輕 |
| 二奶奶 | 筱霞 |
| 小姐 | 龍海 |
| 趙升 | 廖陀 |
| 趙忠 | 現身 |
| 外國人 | 醉漁 |
| 釣魚人 | 賢良 |
| 林阿寶 | 涉因 |
| 林劍芬 | 曼英 |
| 女伶 | 映遊振華 |
| 林僕 | 醉漁 |
| 狂生 | 雙韻 |
| 瞎書子 | 德明 |
| 後台經理 | 炳坤 |
| 警察 | 醒民漢民 |
| 討債人 | 夢笑寶良 |
| 成衣人 | 淚儂 |

夜戲

| （劇中人） | （扮演者） |
|---|---|
| 王竹園 | 醒愚 |
| 王舜卿 | 俍儂 |
| 王福 | 現身 |
| 龍子雲 | 廖陀 |
| 鄒福元 | 炳坤 |
| 阿根 | 醉漁 |
| 鴇母 | 淚儂 |
| 龜奴 | 醒民 |
| 蘇三 | 曼英 |
| 妓女 | 映遊祥生 |
| 大姐 | 龍海 |
| 賣珠花 | 航燕 |
| 徐子林 | 雙韻 |
| 徐卞氏 | 掌輕 |
| 徐媽 | 涉因 |
| 鄒監生 | 炳坤 |
| 無錫縣 | 現身 |
| 差人 | 漢民振華 |
| 忤作 | 夢笑 |
| 解差 | 僉達德明 |
| 師爺 | 醉漁 |
| 藩台 | 醒愚 |
| 臬台 | 文聲 |
| 僕人 | 祥生小呆 |
| 旗牌 | 賢良醒民 |

## 著名書校

羣芳會校書芳名

楊紫雲　琴雪梅　惜春　小桂芳　蘭英　蘇影　弟弟　小桃紅　花雲香　樂豔花

京曲　崑腔　梆子　時調

## 新劇演員及劇目

吳夢笑　李曼英

劉航燕　張俍儂　顧醒愚　汪廖陀　趙文聲　宋掌輕　陳筱霞　汪醉漁

殷淚儂　張涉因　方映遊　王龍海　楊德明　王現身　陳雙韻　郭炳坤

日演 俠女伶　夜演 玉春堂

## 紹興戲藝員及戲目

馬潮水　衞梅朵　張雲標　樊筱倩

潘勝魁　馬順昌　梁父　丁月　秦峯　謝志雲　任才進

趙海朝　婁月定　筱金鐘　高興榮　張瑞豐　裘成奎　筱菊花　朱雲甫

日演 三本玉蓮環　夜演 四本牙痕記

## 滑稽劇演員及劇目

董別聲　唐玉英

李秀英　唐秀貞　文第　夏梅萍

夏月癡　陳幼玉　姚天一　楊連生

日演 原還我　夜演 連環僕

## 四明戲藝員及戲目

倪杏生

金香玉　康集昌　金翠玉　筱寶新　筱寶玉　小金玉

董泉　倪月水　柴進成　筱月英奎　王海　郎芳　榮棠

日演 花生計　唐小六　七個月　雙賣花

夜演 三個月　阿寶撳　增命　背包算過門

# 本世界聘請女相家談相

本世界自籌備萬國百技大會後近日已積極進行除日夕試演各項游藝如隔壁戲揚州戲坤伶滑稽新戲種種五花八門光怪陸離已屬美不勝數此外又特約現在滬上著名之女相家菱清女士蓬萊女士等數人將來開會時逐日定時到會爲諸游客談相此亦游戲場中絕無僅有者也

## 陰陽河

萍盦

五省總司令孫馨老說兩句話着實爽快的確是武人的口吻此番到上海來就商埠督辦對大衆演說妙語如珠雖善於演說的馬相老戈雲翁恐亦望塵莫及咧那孫馨老最妙的一點就是比租界華界毗連處爲陰陽河偉論雋妙令人忍俊不禁然而鄙人卻有一層妙喻貢呈如果以華界比陰界不知甚麼地方好算酆都城甚麼衙署好算森羅殿牛神蛇鬼又不知那一位可充地獄刀山又不知那一處可配但願孫馨老奮起神威將那歷來籠罩的陰霾掃除淨盡將那一般妖魔鬼怪驅逐無遺使吾輩得重見天日豈不大快統一市政在此一舉努力向前孺下書生當拭目以俟也

## 我是贊成呢帽的人

雞郎

本報在六十一號裏頭有篇「我是反對呢帽的人」的文章在下讀了頗不表同情因爲那位浦左王春先生所述的三個反對呢帽的理由很是不充足在下是喜歡戴那呢帽的人自然是贊成之極的了現在把在下戴呢帽經驗的好處略述如下萬望諸位下個正確的批評才是啊

（一）呢帽當然便是俗稱的銅盆帽那銅盆帽誰說沒有國產的呢但是國產品屬呢製爲多外國貨呢是屬氈製的爲多王春先生所說的呢帽是外國貨戴了便不愛國這一層理由似乎不能成立在下戴的都是呢帽那末也够得上聲稱提倡國貨無疑了

（二）舶來品的氈製銅盆帽果然貴得如王春先生所述但是那國貨呢帽價格也並不高貴化了五六塊錢便可買一頂了在下的一頂呢帽是出了六塊錢代價得來的戴到如今已一年多了倒也依舊和新的時候無甚麼差當然是小心謹慎的原故那末據在下看來至少也得戴五年之久比較起來眞是和中國的瓜皮小帽便宜多多咧

（三）對於戴呢帽的用處也足夠得上說聲便利之至不信戴了別的帽子在強烈日光之下曬得臉兒黝黑和印度鬼子並駕齊驅這些痛苦戴了呢帽之後便可免掉了還有一且在半途中假使下雨了戴了呢帽就可以遮蔽免除臉上一些落不到雨不啻是戴着頂雨帽呢因此之故在下每每把舊的呢帽當作雨帽看待也着實可以維持得住並且還比市上賣的打鳥帽式雨帽佳妙多多哩

有了以上這幾個理由難道還不夠證明戴呢帽是有益無損的不成

## 諫果回味

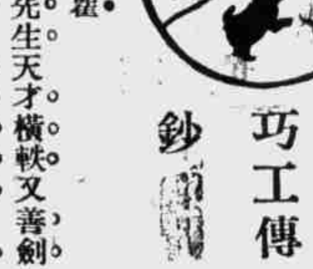
（一）　眞言

當吾儕出發之前一日其時敵軍正與我聯軍鏖戰於一山麓相持已三日矣我聯軍子彈缺乏且食糧未能準備充足遂續續退卻總司令以其他隊伍均分防險要一時不及徵調不得已派吾儕憲兵開赴前敵助戰出發令到營後前進地點照例不先宣佈此次本營營長因勉勵部下奮勇戰鬭起見立召集連排長爲作戰之宣言僉以敵軍既不惜殘民以逞則我獨立軍爲擁護正義而戰爭協力同心誰敢禦侮况值此前敵別無援軍之際疆場效命時不可失慷慨赴義急欲一展其健兒身手焉金雞三唱我軍即整隊出發歌聲洋洋精神爲之一振朔風迎面殊不覺其寒冷道旁鄉民見我軍開赴前敵援助咸欣欣然有喜色蓋若輩腦海中聞敵軍之殘暴固已談虎色變設被戰勝則地方之慘遭蹂躪必有不堪設想者軍行數里沿途見紅十字會抬往救治之傷兵陸繹於道傷心慘目益堅吾人同仇敵愾之心矣

## 意外

瘦鶴

一陣陣的狂風大雪沒回兒如灑了白粉般人家的屋頂和山坡樹木的上面好像都堆着白銀一望無際在西湖寶叔塔山下有一間小小茅舍內中蕩着暗綠如豆的燈光一個四十多歲婦人坐在一張矮櫈上穿一件很破的棉襖索索抖做一團咳的嘆了一聲說道阿雲甕中米又沒了這大風雪再下一夜明天你怎麼出去做生意呢一個年紀很小的孩子正蹲在火爐傍邊燒飯答道媽啊這大的風雪下了一晚明天或要放晴的如果天公不肯做美兒亦可出去好在近湖一帶人家都喜歡買兒的豆說是炒得異常香脆適口比較別的所賣大不相同兒有這多主顧只須耐些寒冷兒一轉間便可賣罄媽可不必憂慮哩他媽又嘆了一聲道都是你爹太短命了不然你這小年紀何致衝冒風雪替你爹負担這衣食重任但靠着賣豆到底賺不多錢來日大難何以爲繼呢他媽說到這兒續粒粒淌下好幾百點眼淚阿雲知道他媽傷心趕將好言勸慰道媽不要太顧慮啊天下間從來沒有餓死的人兒年雖小後望卻是無窮以後想增點貨物多賺一些進款挪一半儲蓄一半家用勉強支持一時等待儲蓄的略有成數即可改謀別的較勝生理漸漸推而廣之只消幾個年頭未必不成一個富翁嗎不覷現在的大商家大富豪大闆老何一不是由小而大慢慢的才扱到這等地位孩兒敢斷一句除卻遺產或是幸遇所得的橫財外沒有不勞而獲的事業呢他媽聽他說出一篇很有希望的話語不覺臉上轉出一些笑容說道雲兒看不出你心中存有這種抱負我雖再加一點困苦亦是含有無限甜蜜的意味啊他媽說到這兒阿雲已經煮熟了飯盛起兩碗放在桌上又向米缸中端出兩碟不可思議的菜兒你道是什麼原來一碟是腐乳因爲受了化學作用上面罩起一重很高的白幕大概是保存的日子太過久了一碟是曬乾葡萄已被偷食派尖嘴將軍嚼得一凹一凹的好像是放大蝦瓜兒一般阿雲排好兩碟菜又在桌下一塊套板上取出四隻長短不一的筷子呼道媽飯已盛好快來食罷天氣怪冷的怕吹凍了吃着不受用呢他媽應了一聲便着背立起身來不着的喊冷呀冷呀戰戰兢兢如臨深淵的挨到木桌面前同阿雲兩人合坐一張左高右低的長板櫈上吃完飯阿雲收起殘羹餘粒又和他媽談了一回各自安寢這時只聞得他那可憐的母子二人鼾聲和戶外的風聲互相應答而已旭日初升一條很寬闊馬路上商鋪着三四寸高的積雪有一童子手攜小筐踏着地下的雪遠遠望去好似在那兒跳舞口中尚不住的叫賣豆呀……賣豆呀……這樣天氣再加這早辰光家家都緊閉雙扉一律向那童子下閉門羹警告般童子喊了好久正在失望當兒忽然一家門口呀的開起兩扇大門一個老者探着雪白的頭顱東張西望看了片刻呼道賣豆過來……賣豆過來……那童子突的聽見這聲音登時嘻着嘴勇氣十倍連蹦帶跳的跑過來老者道咳唷你脚都凍腫咧小小孩子一清早就出來做買賣豈不吃力嗎你孩子今年幾歲呢童子道我今年才十歲我們是很艱苦的人靠這做生活所以要早點出來可以多做一點生意那裏還敢計較辛苦麼那老者倒顯着很和氣的顏色道你這孩子肯耐苦可愛你家尚有什麼人每天生意可做多少童子說道我家只有一位母親我爹在一間公司裏當苦力因爲做得太勤苦於去年六月間吐血病故說到這兒眼眶一紅隨又往下說道我年紀小不能做別的生意每天不過賺得百數十文像現在生活程度一日千里的高上去難持實在不容易呢老者暗暗想道看他這小年紀說話倒像一個飽經世故的而且他的舉動亦很活潑不像是個窮人之子何妨替他想想法子改造改造他的前途亦是布德施仁的一樁美事又對童子說道你賣豆生涯未免太苦你年紀又小肩挑重負的事自不能做得到現在卻有一樁極相宜的買賣你若是願意我可以應替你介紹不是現在的人都願想發財嗎最合這般人的心理就是彩票所以這項營業日增月盛無不利市十倍恐怕不上幾年這彩票亦要在商業上佔着很大的勢力呢你賣豆一天不過賺得一二百文如果改售彩票一天起碼可以銷出百數十張一條有一條的扣頭一張有一張的折扣眞是再寫意沒有的營業啊不過你可有殷實的親戚或朋友肯做保證的人麼童子道你公公肯發慈悲拯救我這窮苦的人實在萬分的感激不過我並沒有什麼朋友只有一位姓王的表兄他在一間綢緞店裏做管帳不知可合得担保的資格嗎老者說道這好極了明天你就邀他到這兒跟我同去你名什麼住在何處我同你談了許久尚沒問過哩童子道我姓陳名阿雲住在西湖寶叔塔山下今天蒙你公公憐我小子設法提攜我們母子以後必不敢忘大德尚望公公示我大名以便銘心版老者說道我姓池因生平最喜扶助窮苦無告之人所以人家都叫我做池好老我是在這屋裏當管家裏面的小少爺清早起來聽見有賣豆聲音叫我出來購買我看你尚屬可造之材不知不覺和你談了好半天恐怕裏面少爺尚等着要豆食麼說罷在衣袋內摸出幾個銅板給阿雲量好豆交付老者老者接隨說隨將大門掩攏進去阿雲得着這夢想不到事情心花怒放不亦樂乎的趕緊圍着馬路賣豆……賣豆……盡力喊了一陣子也不覺地下的雪凍壞他的小脚兒沒有片刻已持着空筐子急急跑回家中去了



## 吉祥室　巧工傳鈔

▲王仲瞿

秀水王仲瞿先生天才橫軼又善劍術能放掌心雷其座師吳省欽和珅黨也和珅敗吳懼牽涉適川楚教匪作亂吳即以仲瞿登諸薦牘謂能掌心雷及奇遁幻變之術可佐軍事吳坐妄言褫職而仲瞿遂廢棄終身矣（吳梅涎蠡言）

▲九鴉卷

南唐徐熙畫九鴉圖卷精工妙麗其結構天然設色渾逸筆力復遒勁凡用作寫花鳥之長於彼一無遺缺宜乎冠絕千古無人抗衡也凡鴉之喙之目之羽之足逼近眞鴉無少杜撰而於俯仰矚啄飛翔諸勢尤運匠心臻乎妙境其草木野花襯托之物亦皆精意摹寫如幹之勁葉之靈草之柔花之簡雅而不繁非其全才誰能至此爲全璧不可思議佳作（來季賡紀實筆記）

▲楊務廉

大匠楊務廉甚有巧思常於沁州市內刻木作僧手執一碗自能行乞碗中錢滿關鍵忽發自然作聲云布施市人競觀欲其作聲博施者日盈數千矣

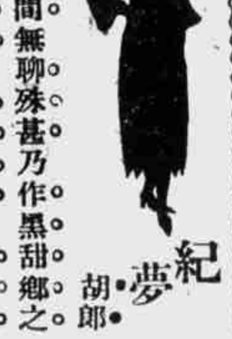
▲烈裔

烈裔玉工也秦始皇元年騫霄國獻之始皇刻玉百獸之形毛髮宛然皆銘其臆前記以日月（拾遺記）

## 滄海雲愁記

柳絲

福裕里洪媛媛家治葉老五小字雲卿固今之傷心人也貌清癯性幽嫻方以深山窕谷之九畹蒼蘭無多讓焉雖日炙紙醉金迷嫣紅姹紫之間而無蓋猶之染鬱鬱寡懽蓋其身世有難言之痛也偶與知己遇明窗淨几煮茗譚心別具一種婉媚纏綿之態本報記者天予憐其際遇坎坷時有惜玉之懷而作落花之護嘗贈以嵌字格一聯云雲飛絨札花飛片卿自相思我自愁擬倩乃兄冰樓書漢隸於冰紋箋以懸妝閣翌晨同往松風樓素餐距老五嬌腕花枝一經曉露晨風即抱微恙訪之繡榻憔悴堪憐不禁爲之歸乞借春陰護海棠句低徊久之追返寓樓篝燈撰長聯（嵌老五）贈之云老杜亦多情香鬢雲鬟成絕唱五湖正有待烟波畫舫共浮家



## 紀夢

胡郎

昨日晚間無聊殊甚乃作黑甜鄉之遊正朦朧間忽身不由主飄飄然至一處卻見電燈鮮明紅男綠女來往如織不覺亦隨之而入帷聞鼓樂喧天人聲嘈雜幾疑身入廣寒宮正凝思其故忽見余友曉風君亦在焉乃互相寒暄詢此爲何地曉風曰是乃新世界也何忘之耶余聞而驚喜曰君毋戲余曩日余固遊之未見此高蹺抬閣及吞刀吐火等等何今日驟然而增諸藝哉吾不信也乃聯袂而行至一處則見一身衣黑衣之大漢與曉風君略不數語即作勢出一指向之曉風君遂呆若木雞余大驚急向大漢謝罪請釋之大漢笑曰君毋慮也彼爲吾弟子何敢害之乃仍出一指如前狀曉風君謂余曰適我之不動者君耳是爲點穴法我已習茲三年矣余又奇之曰君與吾並無一日離何有三年曉風曰汝誤矣此處非我輩暢談之所乃偕之返家余方欲再問時曉風謂余曰君背後何物哉汝其視之余視之並無一物比返顧則失曉風所在一時狂風大作暴雨驟至余大驚急奔見曉風緩步於前乃呼之稍待呼聲未已觸石而蹶乃南柯一夢忽見蒼蒼君在旁曰君睡夢中何大呼耶余遂將夢中情景一一告之蒼蒼笑曰君夢何靈驗乃爾吾來正爲此也新世界行將開百技大會可謂與君夢不謀而合矣余不禁嘖嘖稱奇爰錄之以實本報

## □徵求詩鐘□

馮玉祥　妓　値課者徐齊身

每卷一紙用八行箋謄正夏歷三月底截止四月望揭曉備有酬贈應課者將佳作寄本館編輯室收可也

## 後悔不及（上）

朱聊賓

（一）

「大丈夫爲國盡忠戰死沙場以馬革裹屍還才稱是英雄好漢」這幾句話是一個英氣勃勃昂首而立於W兵工廠前的李悔莫帶笑似的對他同伴說着悔莫正在閒談的時候忽來了一個兵對他輕輕地說了幾句只見悔莫更覺得精神加倍兩目放光連忙持快鎗帶去帶跑上了張涇橋一直往西去了

（二）

悔莫晚飯之後正同他的同伴談天忽得長官之命叫他往前綫步哨但建武爲了前途的成功起見所以雄糾糾氣昂昂地獨自一人去了他這時把危險和死亡都移置腦後只當他的前途是光明是平安行至三四里左右身上覺得有些寒意便進一車棚略坐片刻打開水壺喝了一些水又把捉賊燈點旺了振了一振精神又復前進約一里許已抵前綫進一竹林悔莫覺得身體有些疲乏並且冷氣逼骨所以他把身上的小包子取下來放出一條氈子把他披在身上便靜靜地守在這竹林內

（三）

呼呼地的西北風愈吹愈猛把幾顆竹頭上的竹葉打得寂寂殺殺地亂響好像似錢塘江裏的潮水也好像有千千萬萬的兵馬一時向前進攻且時屆月初所以星月無光他在這蕭殺的竹林內完全是充滿黑暗和恐怖悔莫獨自靜坐在內閉目深思到他家中老母嬌妻弱子的時光忽聽得砰的一聲在常人聽了也不足爲奇獨有這聲到了悔莫的耳中他以爲將有不測之大事臨頭所以把燈轉旺了左手提了燈右手提了槍沿林內走了一圈一些也沒有什麼他又來到原處才要坐下忽又砰得一聲那時悔莫知道這裏定有敵人埋匿所以把燈吹滅了自己拿了鎗躺在林內靜待着隔不多時見前坟凹裏有微光出現他打起千里鏡一望就見一敵人一手執燈一手提鎗打着矮步前來這時悔莫把鎗看準了對那敵人也是砰的一鎗正中頸項那人早已倒地氣絕悔莫上前把敵人的鎗械和別的東西取爲己有俟天明七時後回營消差又把昨晚在林內所遇之事在司令前一一說明司令聽畢大獎悔莫並說他智謀過人所以賞他銀幣五十以表其功他受稱退